

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями)

5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

УДК 373.017.92/.93:373.035.6

Е. А. Квасова

E. A. Kvasova

МБОУ СОШ № 64, ГО «Лесной», Свердловская область

Secondary school № 64, GO Lesnoy, Sverdlovsk region

79501905090@yandex.ru

**ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ В
КОНТЕКСТЕ ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЕЙ «ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ», «ОСНОВЫ
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В
ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»**

**STUDY OF THE HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE OF
RUSSIA IN THE CONTEXT OF THE SUBJECT AREAS
«FOUNDATIONS OF RELIGIOUS CULTURES AND SECULAR
ETHICS», «FOUNDATIONS OF SPIRITUAL AND MORAL CULTURE
OF THE PEOPLES OF RUSSIA» IN SCHOOL EDUCATION**

Аннотация. В статье описывается опыт преподавания модуля «Основы православной культуры» - работа с детьми на уроках и во внеурочное время; работа по привлечению родителей к участию в жизни детей при изучении данного курса.

Ключевые слова: историко-культурное наследие, мотивация интереса к обучению, учебные задания

Annotation. The article describes the experience of teaching the module "Fundamentals of Orthodox Culture" - working with children in the classroom and after school; work to attract parents to participate in the life of children when studying this course.

Keywords: historical and cultural heritage, motivation of interest in learning, study assignments

Изучение историко-культурного наследия России в школьном образовании – важный ресурс воспитания духовности детей, начиная с уровня начального образования. Их вхождение в мир православия не менее

значим, так как формирование православных традиций – возможность приобщить взрослых (родителей) и детей в мир культуры духовных ценностей.

Предмет «Основы православной культуры», как модуль курса «Основы религиозной культуры и светской этики», позволяет содержательно это сделать. Это еще один из возможных путей воспитания духовности через возрождение православных традиций [1].

«Дорогу осилит идущий» – это наш девиз, который нацеливает на постоянное движение вперед и ввысь. Моя задача, как учителя, вести детей по этому пути, не дать угаснуть огоньку интереса, любознательности, всемерно способствовать пробуждению в ребёнке ощущения себя гражданином Отечества. В основе преподавания курса лежит личностно-ориентированный подход. Любить, понимать, принимать, сострадать, помогать. Вот ключевые ценности.

3 декабря – День неизвестного солдата. Кто он – неизвестный солдат? Почему мы не знаем его имени? Зачем вечный огонь? Эти вопросы мы обсуждали с ребятами на занятиях, а еще писали письма неизвестному солдату.

Наибольший акцент, особенно в четвёртом классе, делается на формирование нравственных и духовных качеств личности. На занятиях мы много говорим о дружбе, о доброте, об отношениях между людьми: Что такое дружба, сколько у тебя друзей, кто твой друг? Ответы на эти вопросы помогает найти притча:

У мудреца спросили:

- Сколько видов дружбы существует?

- Четыре – ответил он. -

Есть друзья, как еда, – каждый день ты нуждаешься в них.

Есть друзья, как лекарство, ищешь их, когда тебе плохо.

Есть друзья, как болезнь, они сами ищут тебя.

Но есть такие друзья, как воздух – их не видно, но они всегда с тобой.

Мы ищем поучительный смысл притч, чему можно научиться, читая рассказы Бориса Ганаго, добрые истории для малых ребят «Зёрнышки».

Ярким продолжением занятий являются творческие задания: инсценируйте, нарисуйте, составьте кроссворд, найдите лишнее, ответьте на вопросы викторины, угадайте ребус.

Самым трогательным моментом в уроке является диалог с собой: «Стал ли я лучше? Как я могу в жизни применить полученные знания?», «Что говорит моё сердечко?». Идёт размышление о своём внутреннем

состоянии, самоанализ с определением дефицитов и совместных шагов на вырост.

Применяю различные виды домашних заданий: напиши мини-сочинение; составь вопросы по изучаемой теме; составь кроссворд; сочини конец истории; подготовь сообщение.

Содержание, вплетенное в проектную работу, позволяет каждому ученику «войти в мир духовной культуры». Поэтому метод проекта наиболее востребован в школе 64. Не случайно выполненные проекты часто является результатом курса, что естественно, так как этот вид детской деятельности в сопровождении учителя отвечает их возрастным особенностям, рождению инициативы детей участвовать в коллективно-творческих делах. Нами созданы проекты: «Знакомьтесь, это я», «Рождество в моей семье», «Что такое именины», «Вклад моих предков в дело Великой победы», «Коллаж класса».

Школьники работают над проектом индивидуально и в группах. Примером сказанному является долгосрочная исследовательская работа «Храмы Урала. Прошлое. Настоящее. Будущее». В ходе работы мы встречались с Кремлевой Маргаритой Александровной, ветераном педагогического труда, которая долгие годы руководила музеем школы № 64, была свидетельницей возрождения храмов Урала, организуя экскурсии по городам родного края сотрудниками городского музея.

Так, изучая Заповеди, мы пришли с ребятами к идее создания проекта «Семейное древо». Прогнозирую рост духовно-нравственных устоев в семьях обучающихся, так как родители проявили желание и живой интерес заниматься этим проектом.

Для того чтобы повысить интерес к изучению основ православной культуры, сделать урок лично значимым, содержательным и глубоким, мною используются современные педагогические технологии и средства обучения: игровые, технологии проблемного обучения, проектная деятельность, работа с интерактивным оборудованием и электронными платформами. Реализовать задуманное помогает предметно-пространственная среда кабинета.

Основы православной культуры в школе – это не только урок. Это интересная, насыщенная, творческая жизнь, где есть возможность интегрировать содержание самого курса православия с содержанием курса истории России в пятых классах.

Воспитанию души, состраданию, уважению к старшим способствует шефство над ветеранами войны, тружениками тыла, ветеранами педагогического труда, которым ребята оказывают помощь и участие в социальных акциях: «Акция добрых дел», посвященная дню людей старшего поколения, «Вахта памяти».

Узнав о проблемах братьев наших меньших, ребята и их родители сразу откликнулись на призыв питомника «Ковчег» и собрали продукты для животных.

Опыт детей не богат, и без помощи родителей или других взрослых школьники не могут обойтись при выполнении таких заданий, как «Посоветуйтесь с родителями и назовите несколько традиций, принятых в вашей семье» или «Какие ценности лежат в основе традиции вашей семьи», поэтому родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса. Ни один урок, мероприятие не обходятся без их инициативного участия. Для того чтобы родители стали нашими соучастниками событий, важно вести разъяснительную работу, используя ресурсы общих родительских встреч. Сначала для понимания целесообразности преподавания данного учебного курса, затем для создания сценариев для проведения образовательных событий.

К новому предмету в российской школе – «Основы православной культуры» – относятся неоднозначно. В спорах ищут аргументы на вопросы: Что? Как? Почему? Но если к спору отнестись как к возможности определиться с общим содержанием деятельности, направленным на развитие духовных качеств детей, то можно увидеть возрастающий интерес к предмету «Православная культура», который способствует повышению духовно-нравственной культуры, сознательному участию в преумножении прекрасного в окружающем мире, формированию ценностных установок – добра, любви, справедливости, милосердия.

Впереди ещё так много добрых дел:

- 1) создание родительского клуба «Доброта сердец»;
- 2) семейные проекты (книжки-малютки, наша мастерская, семейные традиции, читаем рассказы). Эти проекты могут быть представлены и в электронном формате (в виде небольших видеороликов).

В словах праведного Симеона Верхотурского заключена собственная педагогическая философия: «Детям дайте доброе воспитание относительно нравственности, и тогда они будут достойными людьми».

Список литературы

1. Актуальные вопросы преподавания курсов «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: материалы регионального научно-практического семинара, Екатеринбург, 11 декабря 2019 г. / ФГАОУ ВО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т». Екатеринбург, 2019. 168 с.

УДК 37.017.92:37.034

А. С. Сердюкова

A. S. Serdyukova

**ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург
Russian state vocational pedagogical university, Yekaterinburg
serdiukova01@gmail.com**

ОТ ФОРМЫ К СОДЕРЖАНИЮ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНОСТИ МОЛОДЕЖИ В ЭПОХУ ТОТАЛЬНОЙ ЦИФРОВИЗАЦИИ

FROM FORM TO CONTENT IN THE PROCESS OF EDUCATION OF THE SPIRITUALITY OF YOUTH IN THE ERA OF TOTAL DIGITALIZATION

Аннотация. В статье детерминируется понятие «духовность». Автор представляет существенные различия понятий «духовность» и «душевность», которые сегодня достаточно часто являются синонимами в педагогическом научном поле. Проводится сравнение в осмыслении процесса духовного воспитания в российской и зарубежной практике. Выводом становится предложение обеспечить единство понятийного аппарата в светской и в религиозной традиции, при котором в условиях непредвзятости можно будет принять единые национальные критерии оценки эффективности процесса воспитания духовной нравственности.

Ключевые слова: различие душевности и духовности, светское и религиозное понимание духовности, духовное воспитание.

Abstract. The article defines the concept of «spirituality». The author presents significant differences between the concepts of «spirituality» and «soulfulness», which today are quite often synonyms in the pedagogical scientific field. A comparison is made in understanding the process of spiritual education in Russian and foreign practice. The conclusion is the proposal to ensure the unity of the conceptual apparatus in the secular and in the religious tradition, in which, in conditions of impartiality, it will be possible to adopt uniform national criteria for assessing the effectiveness of the process of upbringing spiritual morality.

Key words: the difference between soulfulness and spirituality, secular and religious understanding of spirituality, spiritual education.